

## Ramioul 2009 : les autres événements

### Neandertal en Wallonie

Aux XIXe et XXe siècles, des scientifiques effectuent des recherches en parallèle avec des amateurs éclairés qui fouillent des sites prestigieux et constituent des collections représentatives de notre Préhistoire. Louis Eloy est un de ces derniers. En 2001, la Communauté française acquiert sa collection et ses archives et en confie la conservation au Préhistosite de Ramioul.

Louis Eloy sélectionne 17 sites archéologiques du paléolithique moyen très représentatifs de cette période de la Préhistoire. Pour la première fois, cette collection est exposée. Un inventaire exhaustif et un catalogue dressant un état de la question accompagnent cette exposition.

Catalogue rédigé sous la direction de Kevin Di Modica du Centre Archéologique de la grotte Scladina et Cécile Jungels, coordinatrice du service scientifique du Musée de la Préhistoire en Wallonie, avec la collaboration de nombreux scientifiques de la Communauté française.

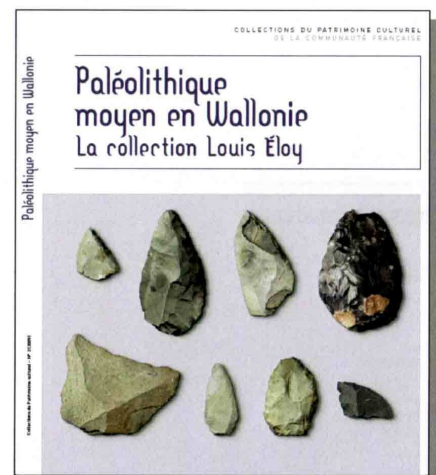
#### En pratique :

Cette exposition sera visible dans les vitrines de la salle d'expositions temporaires, dans le Musée de la Préhistoire en Wallonie à Ramioul du 29 avril au 15 novembre 2009.

**Tarif :** inclus dans le prix d'accès au Musée (€3,00 par adulte - €2,00 par enfant)

#### Horaire :

Du lundi au vendredi de 9h à 17h. Les week-ends, jours fériés et jours de vacances scolaires de 10h à 18h.



### « Fenêtres sur Mer - Le site de Lucy » par Thomas Chable

Déjà récompensé de nombreux prix, Thomas Chable, photographe nomade qui arpente l'Afrique depuis une vingtaine d'années, accrochera aux cimaises du Préhistosite ses souvenirs d'Ethiopie sur le site où fût découverte, en 1974, notre ancêtre Lucy.

#### En pratique :

Du 5 juin au 19 juillet 2009, exposition de photographies au Musée de la Préhistoire en Wallonie (Ramioul). En collaboration avec le Centre Wallon d'Art Contemporain, « La Châtaigneraie ».

#### Horaire :

Du lundi au vendredi de 9h à 17h. Les week-ends, jours fériés et jours de vacances scolaires de 10h à 18h.

## « Mon papa, Bruno Gazzotti ! » par Rami, mammoth virtuel

**Tous les mammoths n'ont pas disparu !!! Depuis bientôt trois ans, le Préhistosite abrite un mammoth virtuel appelé Rami. Devenu la mascotte du Musée de la Préhistoire en Wallonie, il permettra aux visiteurs de faire la connaissance, dès la fin du mois de juin, de son papa, Bruno Gazzotti.**

C'est le studio Cotoon qui a réalisé la modélisation de Rami à partir des croquis et dessins de l'artiste et qui lui donnera la parole dans une série d'interviews, visibles dans l'enceinte du musée. Cette boule de poils, qui en impose, abordera entre autres sujets, ce que cela représente d'être un auteur de Bande Dessinée aujourd'hui, le rôle que peut jouer l'informatique et l'interdisciplinarité que revêt cet art. Il demandera également à son papa pourquoi il lui a donné ce look-là et ce qu'il pense de la Préhistoire. Pour l'occasion, le jeu interactif de Rami, accessible aux enfants dès 7 ans, fera peau neuve dans ses nouveaux appartements virtuels.

Le visiteur pourra aussi admirer les croquis et dessins préparatoires de ce charmant animal, des planches originales de l'artiste et découvrir le 4<sup>e</sup> tome de la série « Seuls », illustrée par Bruno Gazzotti.

En collaboration avec Cotoon, Yakafaïre et les éditions Dupuis.

Dans le prolongement de cette thématique sur la Bande Dessinée, le Musée accueillera en 2010 l'exposition « La Préhistoire de la Bande dessinée et du dessin animé » !

### **En pratique**

Cette exposition sera visible dans le Musée de la Préhistoire en Wallonie.

Du 28 juin au 15 novembre 2009

Toute l'année, du lundi au vendredi de 9h à 17h et de pâques à la toussaints également les week-ends, jours fériés et jours de vacances scolaires de 10h à 18h.

